



Home > arti visive > arte contemporanea

arti visive

arte contemporanea

arti performative

teatro & danza

Cinque progetti di arte e teatro delivery tra l'Italia e la Danimarca



By **Giulia Ronchi** - 29 gennaio 2021

DALL'ART LEASING ALL'OPERA
CONSEGNATA DENTRO AL CARTONE
DELLA PIZZA, DALLE ATTIVITÀ PER
BAMBINI AI TOUR ATTRAVERSO
L'EUROPA. L'ARTE E IL TEATRO
VIAGGIANO SU NUOVE PRATICHE
SPERIMENTALI IN TEMPO DI LOCKDOWN:
ECCO ALCUNI PROGETTI E COME
PARTECIPARE.



Dopo l'articolo che raccontava del progetto milanese [Teatro Delivery](#) dedichiamo uno spazio ad altre realtà che hanno sviluppato, in questi mesi di chiusura forzata per musei e teatri, iniziative e pratiche per sperimentare modalità di fruizione alternative e cercare un nuovo contatto con il pubblico. Progetti che non solo portano **il teatro nei cortili** e sulle scale dei condomini, ma anche **l'arte nelle case**, tramite corriere, via web o attraverso nuove forme di "art leasing". Dall'Italia alla Danimarca, si tratta di gruppi e collettivi di artisti e attori che hanno iniziato questo tipo di percorso già da prima della pandemia, rafforzandone però la pratica durante gli ultimi mesi. Tutti hanno in comune una finalità sociale oltre che culturale, che si avvalora soprattutto durante questo periodo caratterizzato dall'assenza, o quasi, di relazioni e contatto umano.

-Giulia Ronchi



1. PESO SPECIFICO – TEATRO EXPRESS, MODENA



Peso Specifico

Si chiama *Teatro Express – Monologhi sul pianerottolo* il progetto della compagnia modenese **Peso Specifico**, composta da Alessandra Amerio, Santo Marino e Roberta Spaventa, specializzata in nuova drammaturgia, formazione e progetti sociali. L'iniziativa offre la possibilità di commissionare agli attori una piccola performance teatrale che si svolge sul pianerottolo o nel giardino (come si faceva un tempo con le serenate) in cambio di una donazione. Tra le proposte ci sono



“Monologo d’amore da dedicare a lei”,
“Monologo d’amore da dedicare a lui”,
“Monologo brillante per l’amica”,
“Monologo per tutti sulla libertà e la follia”,
oppure si può suggerire un brano a proprio
piacimento. *“Teatro Express è iniziato l’8
dicembre, per portare il Teatro in presenza e
mantenere viva la relazione (attraverso
monologhi a domicilio, recitati sui
pianerottoli) ma ancora non sapevamo come
avrebbe toccato la vita di chi lo riceveva e la
nostra”*, spiegano i componenti di Peso
Specifico. *“Siamo sempre stati un teatro di
comunità, se pur la stessa definizione
potrebbe rendere sterile e puro contenitore
ciò che per noi è una vera e proprio missione,
declinata negli anni attraverso le varie pieghe
che ha preso il nostro percorso teatrale di
compagnia”*. Maggiori info e dettagli sui siti
www.pesospecificoteatro.org e
www.teatroexpress.it.

